



ENTRE O RUIDO E O SILÊNCIO

Exposição de Pintura
Painting Exhibition

**ANA MARIA COSTA
MARIA RAFAEL**

terça a sexta; 14h00-17h30
17 março - 30 abril

I N A U G U R A Ç Ã O
16 de março 18-20 horas

Espaço Almad'Arte
Rua do Almada 161-Porto



BETWEEN NOISE AND SILENCE

Between noise and silence, there can be balance, redemption.

Noise, which hints at movement, intentional human action, chance or a manifestation of nature, can be frightening or soothing, a sign of something uncontrollable or just a sign of life in its rhythm of activities. Noise can be heard outside or inside us.

Inside of us, there are also “valleys of silence and secret paradises”, as Saint-Exupéry said, describing our inner refuges, the mental capsules in which we close ourselves, in search of ideas, memories, organisation, or just tranquillity and peace.

*The visual artist **Ana Maria Costa** approaches mental health in her artistic creation, exploring the voices, noises and mindsets that unsettle us, or trace paths, that lead us to madness or liberation.*

***Maria Rafael** explores the “valleys of silence, the secret paradises, in which we almost ascend to the immateriality of existence.*

The combination of these two artists' work in this exhibition highlights the thought: existence oscillates between the need of noise and silence. So does art.

Manuela Oliveira

March 2023

ENTRE O RUÍDO E O SILÊNCIO

Entre o ruído e o silêncio, pode estar o equilíbrio, o resgate.

O ruído, que indicia movimento, ação humana intencional, acaso ou manifestação da natureza, pode ser assustador ou apaziguador, sinal de algo incontrolável ou apenas sinal de vida no seu ritmo de atividades. O ruído pode ser ouvido fora ou dentro de nós.

Dentro de nós, há também “vales de silêncio e paraísos secretos”, como afirmava Saint-Exupéry, a descrever os nossos refúgios interiores, as cápsulas mentais em que nos fechamos, à procura de ideias, de memórias, de organização, ou apenas de tranquilidade e de paz.

A artista plástica **Ana Maria Costa** aborda a saúde mental na sua criação artística, explorando que vozes, que ruídos, que linhas mentais nos perturbam, ou nos traçam caminhos, que nos levam à loucura ou à libertação.

Maria Rafael explora os “vales de silêncio, os paraísos secretos”, em que quase ascendemos à imaterialidade da existência.

A conjugação do trabalho destas duas artistas traz a esta Exposição esse pensamento: a existência oscila entre o ruído e o silêncio. A arte também.

Manuela Oliveira

março de 2023

ANA MARIA COSTA

Ana Maria Costa nasceu em 19 de outubro de 1982 no Porto.

Em 2002-2007 fez na FBAUP a licenciatura em Artes Plásticas-Pintura.

Desde 2004 que trabalha na área da criação e educação artística, como monitora de Artes, formadora de desenho, Pintura e Artes decorativas em cursos e workshop's em espaços de formação: AEC's expressão plástica e dramática com crianças dos 7 aos 9 anos na escola EB1 Sé do Porto, escola EB1 do Covelo; Em 2011 abriu o Atelier Pedaçod'Arte onde até ao presente momento ensina desenho e Pintura desde os mais pequenos aos mais adultos, sendo também o espaço onde desenvolve os seus trabalhos.

Em 2018 conclui o mestrado em Temas de Psicologia, Neurocognição e Linguagem, na FPCEUP. Como projeto de investigação, explorou a eficácia de um programa de intervenção pela arte na melhoria de funções executivas, bem-estar e qualidade de vida em geral em pacientes com esquizofrenia.

De 2014 até ao Presente: arte terapia em diversos locais, associação Nova Aurora, Associação Abrigo; Arte terapia e OTL no Pony club do Porto com meninos com autismo; workshop's e formações na FEUP, Loja Olmar, Ponto das Artes, festivais diversos; de 2018 ate ao presente tem também dado formações online a professores pela APEFP; formação em terapia pela Arte, Mandaloterapia, Arte como recurso didático em contexto de sala de aula.

O trabalho como artista plástica aborda as emoções, sentimentos, saúde mental.

Esteve presente em várias exposições de pintura, e fotografia das quais se destacam: Galeria OWO [Exposição Coletiva] -2007; Museu FBAUP 2007; Galeria Símbolo [Miguel Bombarda] Coletiva Porto-2008; Biblioteca Municipal do Porto – 2009; Jardim das Artes - Arca D'Água 2011; Espacio 120 Barcelona - Coletiva 2013; Casa da Cultura Paranhos, Porto 2018; Espaço PAN, Porto 2018; Olmar, Porto 2019; Biblioteca Municipal da Maia 2019; Casa do Tempo, Cabeceiras de Basto 2019; Colectiva Associação GEN's Arte, Gondomar 2019; Casa da Cultura Paranhos 2021; Museu Municipal de Coimbra, 2021; Casa da Cultura de Paredes, 2022

facebook: [anamariacosta.artist](https://www.facebook.com/anamariacosta.artist)

instagram: [@artist.anamariacosta](https://www.instagram.com/@artist.anamariacosta)



"A invasão ruidosa da mente"
Técnica mista sobre tela
30 x 30 cm



"Do subconsciente ao inconsciente"
Pastel de óleo sobre papel
21 x 15 cm

MARIA RAFAEL

É natural do Porto.

Tem o curso de Pintura e História de Arte Contemporânea da Cooperativa Artística Árvore – (1992 a 1995)

Expõe desde 1989, tendo participado em inúmeras exposições, Individuais e Coletivas, Bienais e Feiras de Arte

Participou em exposições internacionais em Portugal, Espanha, Itália, França, Brasil, Malta, E.U.A., Bélgica, Alemanha, Inglaterra e Japão.

Está referenciada em várias publicações e livros de arte em Portugal, Itália, Inglaterra e E.U.A.

Prémios

Menção Honrosa “Malta International Art Biennale 2009” Malta, Medalha de Ouro “39º Salon Concours

International A.E.A. Academy Europeene des Arts 2009” Bélgica, Menção Honrosa “Prémio Barcelona 2009”

Barcelona, Menção Honrosa “1ª Bienal Internacional de Artes de Penedono” 2010.

Representações (seleção)

Embaixada Portuguesa em Londres

Museu Municipal de Espinho FACE

MAUI - Museu delle Arti del'Unità d'Italia Teano Italia

Museu do Cavaquinho Lisboa

Casa da Cultura de Santa Cruz Madeira

Fundação Eng.º António de Almeida Porto

ANJE Associação Nacional de Jovens Empresários Porto

Fundação AMI

Câmara Municipal de Macedo de Cavaleiros

e- mail: maria.rafaelribeiro@gmail.com

site: <http://mariarafeal.wixsite.com/pintora-1>




PERCURSOS INTERIORES I
Técnica mista sobre tela
90 x 140 cm



PERCURSOS INTERIORES II
Técnica mista sobre tela
90 x 140 cm



ATRPT
ASSOCIAÇÃO DE TRABALHADORES E REFORMADOS DA PORTUGAL TELECOM

 associados@atrpt.pt

 www.atrpt.pt

 @Associação de Trabalhadores e Reformados da Portugal Telecom - ATRPT

 @atrpt_porto